

中華大學 111 學年度第 1 學期 USR 特色課程成果報告

課程名稱	人文智慧創意-藝術裡的人文與科技	學期課號	A04501A
授課單位	人文社會學院		
教師姓名	杜嘉琪	分機	6749
場 域	<input checked="" type="checkbox"/> 新竹市香山區大庄國小 <input checked="" type="checkbox"/> 其他(地點名稱 <u>中華大學建築學院景觀大廳</u>)		
活動日期	<input checked="" type="checkbox"/> 單日活動(111年10月14日) 大庄社區向日葵媽媽志工班 <input checked="" type="checkbox"/> 期間活動(111年12月3日至12月10日) 中華茶花祭		
參加對象	新竹市香山區社區居民，學生		
課程議題對應各 17 項永續發展指標	<input checked="" type="checkbox"/> 在地關懷	<input type="checkbox"/> 1.無貧窮 <input checked="" type="checkbox"/> 4.優質教育 <input type="checkbox"/> 10.減少不平等	
	<input type="checkbox"/> 永續經營	<input type="checkbox"/> 6.乾淨水與衛生設施 <input type="checkbox"/> 7.可負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> 13.氣候行動 <input type="checkbox"/> 14.水下生命 <input type="checkbox"/> 15.陸域生命	
	<input checked="" type="checkbox"/> 產業連接與經濟永續	<input type="checkbox"/> 2.零飢餓 <input type="checkbox"/> 8.尊嚴就業與經濟發展 <input checked="" type="checkbox"/> 9.產業創新及基礎設施 <input type="checkbox"/> 12.負責任消費及生產 <input type="checkbox"/> 17.夥伴關係	
	<input type="checkbox"/> 健康促進與食品安全	<input type="checkbox"/> 3.良好健康與福祉	
	<input checked="" type="checkbox"/> 文化永續	<input checked="" type="checkbox"/> 11.永續城市與社區	
	<input type="checkbox"/> 其他社會實踐	<input type="checkbox"/> 5.性別平等 <input type="checkbox"/> 16.和平、正義及制度	
具體執行成效 (條列式陳述) (請詳盡說明)	<p><input checked="" type="checkbox"/> 場域活動短片_0_支 大庄社區向日葵媽媽志工班 課程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.地方特色教育，人文智慧創意之藝術教育，進行在地關懷 2.引用做中學[皮革吊飾]進行對社區志工媽媽教學 3.與地方連結，友善社區。 3.USR 在地化特色認識。 4.文化與美學教育提升。 <p><input checked="" type="checkbox"/> 場域活動短片_1_支 (01)中華茶花祭 小影片 中華茶花祭 課程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.地方特色教育，人文智慧創意之藝術教育推廣 2.引用做中學[皮革吊飾]進行，帶動課程認識地方產業 3.USR 在地化特色認識，並與佳信茶花園做產業創新夥伴。 4.文化與美學教育提升，推動大學生以自我學習落實城市與社區永續。 		

做中學實施使用廢棄皮革邊材進行場域美學教育，課程安排參訪【中華茶花祭】

■ 學生感言/回饋短片_2_支 (時長約 30 秒)

附件:

- 中華茶花祭現場 (02) B10807029 伍婉榕 B10807041 蘇文馨 學生感言
(03) H10872042 楊滄筌等人 感言
(04) B10802044 林是廷 中華茶花祭 感言

2. 中華茶花祭及吊飾學習滿意度分析

111-1 課程:人文智慧創意-藝術裡的人文與科技		
-USR 大學生社會實踐		
課程前問卷		
項目	滿意度	選號
1. 課程開始,對於課程學習與USR議題嗎?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
2. 對於USR議題融入課程你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
3. 對於課程中如果老師帶入實體材料作業,你覺得恰當嗎?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
4. 課程在實體作業與參觀中華茶花祭過程中,你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
5. 課程安排大學社會責任與你對地方的認知,你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
6. 學期中課程與USR連結,剛開始你覺得對新竹在地特色有了解嗎?	1.可以 2.還可以 3.不了解 4.無所謂 5.沒辦法 因為學校在新竹	
7. 選修此門課如果跟不上進度,需要自己另外加強課程嗎?	1.非常需要 2.需要 3.尚可 4.不需要 5.非常不需要	
8. 選修此門課時,對藝術與設計創新的認識與期待?	1.相當期待 2.期待 3.尚可 4.想逃避 5.完全不喜歡	
9. 如果修課過程老師提供更多材料與協助,你覺得有幫助嗎?	1.相當有幫助 2.有 3.尚可 4.沒幫助 5.完全沒有	
10. 課程期末作業你會完成嗎?	1.當然會 2.會 3.有些有交有些沒有 4.交不完 因為太忙 5.不交	

1.非常滿意(10分) 2.滿意(8分) 3.尚可(7分) 4.不滿意(6分) 5.非常不滿意(5分)

課程前問卷

111-1 課程:人文智慧創意-藝術裡的人文與科技		
-USR 大學生社會實踐		
課程後問卷(學期進行)		
項目	滿意度	選號
1. 學期進行後對於學習與USR議題滿意嗎?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
2. 學期進行後對於USR議題融入課程你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
3. 對於課程中如果老師帶入實體材料作業,你覺得恰當嗎?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
4. 課程在實體作業與參觀中華茶花祭過程中,你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
5. 學期進行後課程安排大學社會責任與你對地方的認知,你覺得如何?	1.非常滿意 2.滿意 3.尚可 4.不滿意 5.非常不滿意	
6. 在學期後課程與USR連結,你覺得對新竹在地特色有了解嗎?	1.了解更多 2.普通 3.尚不得對新竹在地特色有了解	
7. 選修此門課後如果跟不上進度,想要加強課程嗎?	1.非常需要 2.需要 3.尚可 4.不需要 5.非常不需要	
8. 學期進行後對藝術與設計有更多收穫,覺得滿意嗎?	1.相當滿意 2.滿意 3.尚可 4.討厭 5.完全不喜歡	
9. 如果修課過程老師提供更多材料與協助,你覺得有幫助嗎?	1.相當有幫助 2.有 3.尚可 4.沒幫助 5.完全沒有	
10. 課程期末作業你會完成嗎?	1.當然會 2.會 3.有些有交有些沒有 4.交不完 因為太忙 5.不會完成	

1.非常滿意(10分) 2.滿意(8分) 3.尚可(7分) 4.不滿意(6分) 5.非常不滿意(5分)

課程後問卷

學生對課程前測及後測滿意度分析

前測:十題

問題敘述	選項編號	選項	票數
問題敘述 1. 課程開始,對於課程學習與USR議題嗎?	1	非常滿意	11
	2	滿意	9
	3	尚可	2
	4	不滿意	0
	5	非常不滿意	0
問題敘述 2. 對於USR議題融入課程你覺得如何	1	非常滿意	11
	2	滿意	10
	3	尚可	1
	4	不滿意	0
	5	非常不滿意	0
問題敘述 3. 對於課程中如果老師帶入實體材料作業,你覺得恰當嗎	1	非常滿意	11
	2	滿意	11
	3	尚可	0
	4	不滿意	0
	5	非常不滿意	0

學生滿意度
分析
(條列式陳述)
(請附圖表或
數據敘明)

問題敘述	選項編號	選項	票數
4. 課程在實體作業與參觀中華茶花祭過程中，你覺得如何	1	非常滿意	9
	2	滿意	12
	3	尚可	1
	4	不滿意	0
	5	非常不滿意	0
問題敘述	選項編號	選項	票數
5. 課程安排大學社會責任與你對地方的認知，你覺得如何	1	非常滿意	10
	2	滿意	11
	3	尚可	1
	4	不滿意	0
	5	非常不滿意	0

後測:十題

問題敘述	選項編號	選項	票數	一票分數
1. 學期進行後對於學習與USR議題滿意嗎?	1	非常滿意	12	5
	2	滿意	9	4
	3	尚可	0	3
	4	不滿意	0	2
	5	非常不滿意	0	1
問題敘述	選項編號	選項	票數	一票分數
2. 學期進行後對於USR議題融入課程你覺得如何	1	非常滿意	12	5
	2	滿意	9	4
	3	尚可	0	3
	4	不滿意	0	2
	5	非常不滿意	0	1
問題敘述	選項編號	選項	票數	一票分數
3. 對於課程中如果老師帶入實體材料作業，你覺得洽當嗎	1	非常滿意	13	5
	2	滿意	8	4
	3	尚可	0	3
	4	不滿意	0	2
	5	非常不滿意	0	1
問題敘述	選項編號	選項	票數	一票分數
4. 課程在實體作業與參觀中華茶花祭過程中，你覺得如何	1	非常滿意	17	5
	2	滿意	4	4
	3	尚可	0	3
	4	不滿意	0	2
	5	非常不滿意	0	1
問題敘述	選項編號	選項	票數	一票分數
5. 學期進行後課程安排大學社會責任與你對地方的認知，你覺得如何	1	非常滿意	13	5
	2	滿意	7	4
	3	尚可	1	3
	4	不滿意	0	2
	5	非常不滿意	0	1

選項編號	選項	票數	一票分數
1	了解更多	12	5
2	普通	9	4
3	尚可	0	3
4	不懂新竹	0	2
5	不想參與	0	1
選項編號	選項	票數	一票分數
1	了解更多		5
2	普通		4
3	尚可	0	3
4	不懂新竹	0	2
5	不想參與	0	1
選項編號	選項	票數	一票分數
1	相當滿意	15	5
2	滿意	6	4
3	尚可	0	3
4	討厭	0	2
5	完全不喜歡	0	1
選項編號	選項	票數	一票分數
1	相當有幫助	18	5
2	有	3	4
3	尚可	0	3
4	沒幫助	0	2
5	完全沒有	0	1
選項編號	選項	票數	一票分數
1	當然會	17	5
2	會	3	4
3	有些有交有些	1	3
4	交不完因為	0	2
5	不會完成	0	1

地方回饋資訊與建議
(條列式陳述)

地方社群之感言/回饋短片_1_支 (時長約 30 秒)

向日葵志工媽媽學習廢棄皮革製作吊飾心得感言(05)地方社區回饋

由洪珮秀志工媽媽協助地方特色衍生之工藝產品製作，心得感言影片。

1. 能藉由機會學習，從而更認識地方產業也能感受地方之優點。
2. 雖過去居住在新竹市香山區，但卻對茶花產業是陌生。
3. 在社區志工媽媽(工作自願性為大庄國小學童協助校園及圖書館書籍整理)，原本是自己孩子在大庄國小，因而自發性的志願為學校服務。
4. 有這次的學習機會，增加了自己的成長，希望未來還能導入相關學習。

本課程之目標與關鍵結果(OKR)說明表示目標與重要結果

序號	關聯目標 (Objectives)	關鍵結果 (Key Results)	完成情況 (Outcome)
1	■在地關懷	KR1: 達成讓大學生感受地方性特色產業及未來發展 KR2:	同學表現都相當有收穫 開啟同學認識茶花，認識茶花

		當地(新竹市香山區)茶花產業業者，感受到大學生的學習力與可能的在地連結	中的文化美學
		KR3:	
2	■文化永續	KR1: 新竹市地方農業產業文化，茶花園花農的努力，值得大學生教育參與與將茶花文化美學傳承	校園隔壁的茶花園即是最好的課程實踐學習場域。
		KR2: 新竹市香山區地緣及環境，在茶花產業發展有其獨特意義。	同學對課程中安排中華茶花祭參訪及手做工藝學習，能感受產業文化與琪能運用的創新性。
		KR3:	

(本 OKR 表格請自行增減)

中華大學 111 學年度第 1 學期 USR 特色課程執行成果 - 照片集錦

課程名稱	人文智慧創意-藝術裡的人文與科技	
活動場域	1.新竹市大庄國小志工媽媽教學 2.中華大學中華茶花祭	
		
	照片說明 1：志工媽媽社群	照片說明 2：教學過程



照片說明 3：製作皮革茶花之步驟



照片說明 4：進行皮革花型加工



照片說明 5：中華茶花祭海報



照片說明 6：茶花



照片說明 7：活動海報展示茶花栽種技術



照片說明 8：茶花樣式工藝品設計